

A pesar de la incertidumbre sobre la implantación de la LOMCE

## Los libros de texto renovados llegan a tiempo al inicio de curso

- *Las editoriales han tenido que preparar los nuevos libros en un clima de incertidumbre sobre el proceso de implantación de la nueva ley, dada la oposición de algunas CCAA.*
- *El retraso en la publicación de los nuevos currículos ha obligado a elaborar los nuevos materiales educativos en un tiempo récord.*
- *Ello ha supuesto un considerable incremento de los costes de edición, producción y financieros. A pesar de ello han logrado minimizar el incremento de precios, que, para el curso próximo, se estima en un 1,05%, por debajo de otros materiales impresos y de la enseñanza en general.*
- *Aunque la facturación del sector repuntó ligeramente en el curso 2014-2015, la compra de libros se mantienen muy por debajo de la que había al comienzo de la legislatura. De hecho, el gasto medio por alumno ha disminuido en 18,50 euros, hasta los 91,62€.*
- *La edición de libros de texto digitales se sigue incrementando, a pesar de su modesta repercusión económica.*
- *Los editores lamentan el escaso respeto a la propiedad intelectual y a los contenidos educativos por parte de las Administraciones Educativas.*

Los libros de texto para el curso 2015-2016 han llegado a tiempo al inicio de curso a pesar del clima de incertidumbre sobre el proceso de implantación de la LOMCE. Los editores han tenido que multiplicar los esfuerzos e inversiones y acortar los tiempos de producción hasta el límite para que los libros estén disponibles para alumnos y profesores en la ‘vuelta al cole’.

Esta es una de las principales conclusiones que se desprenden del **Informe de Evolución de los Precios de los Libros de Texto** elaborado por la Asociación Nacional de Editores de Libros de Texto y Material de Enseñanza (ANELE). En él, los editores afirman que han tenido que trabajar “*contra viento y marea para elaborar libros conforme a la nueva Ley que estén disponibles para el próximo curso*”. Al enorme retraso en la publicación de los currículos, se

ha unido el que *“los nuevos Gobiernos salidos de las urnas no siempre están compartiendo los criterios de sus predecesores, aunque probablemente son conscientes de las dificultades para cambiar las disposiciones a las puertas del curso escolar”*. *“Ninguna otra Ley educativa ha generado tanta incertidumbre e inseguridad”*, constatan los editores en su informe. *“Todos estos factores inciden directamente en los costes de producción de los libros de texto y, por tanto, en los precios de venta”*.

Aún con este clima, las empresas editoriales asociadas a ANELE han conseguido minimizar al máximo el incremento de los precios de los libros. De hecho, el Informe señala que los precios tendrán una ligera subida del 1,05% de media, a pesar de que ha sido necesario realizar grandes inversiones y reforzar los equipos editoriales para adaptar los manuales a los nuevos currículos en un tiempo récord. Todo ello se ha producido en un contexto de reducción de tiradas como consecuencia del menor gasto en libros de texto y del repunte de los precios del papel, que había permanecido bastante estable durante la crisis. Esta estimación es similar al incremento registrado en el curso pasado (1,1%), según los datos del *Informe anual de Evolución de los Precios de los Libros de Texto de ANELE*.

Hay que recordar que los precios de los libros de texto al consumidor no dependen sólo de los editores. La mayoría (71%) están en régimen de precios libres, que deben ser establecidos por los establecimientos de venta.

Según el Informe, la facturación del curso pasado, primero en el que entraron en vigor los nuevos currículos de 1º, 3º y 5º de primaria, registró un ligero incremento, tras tres años de caídas crecientes. Sin embargo, *“Este pequeño repunte, básicamente debido a la implantación de la LOMCE, al menos en Educación Primaria, no presagia tiempos mejores, aunque cabe esperar que, en 2015, se registre un modesto incremento de la facturación si, finalmente, la LOMCE se implanta, aunque sea de forma desigual. Y, sobre todo, si se cumple la promesa del nuevo Ministro de Educación de reanudar las ayudas para la adquisición de los libros de texto, aunque sea la modesta cifra de 24 millones de euros, menos de la cuarta parte de la que había en 2011, al inicio de la legislatura”*.

En su informe, ANELE vuelve a poner el acento en la importancia que tiene en la evolución del gasto real de las familias en libros de texto *“la reducción e incluso desaparición”* de las ayudas públicas, *“que puede incidir en un incremento del gasto familiar”*. Sin embargo, el gasto medio por alumno, en lo que va de legislatura ha pasado de 111,12€ en 2011 a 91,62€ en 2014, casi 20 euros menos. Si analizamos la venta de ejemplares, en el año 2008, la venta de ejemplares por alumno era de 7,13. En el año 2013, caía hasta 4,91 y en 2014, fue de 4,94; recuperó sólo tres décimas.

### Facturación en libros de texto por niveles educativos y gasto medio por alumno en el curso 2014-2015:

NIVEL	Facturación Millones €	Ejemplares	Precio medio	Alumnos	Gasto x alumno
E. infantil	122,73	6.573.270	18,67 €	1.837,804	66,78 €
E. Primaria	323,61	17.493.360	18,50 €	2.899.957	111,59 €
ESO	158,02	6.808.310	23,21 €	1.846.632	85,57 €
Bachillerato	55,73	2.156.360	25,84 €	705.231	79,02 €
FP	18,04	901.560	20,01 €	793.034	22,75 €
Complem.	70,51	6.060.310	11,64 €		8,72 €
<b>TOTAL</b>	<b>748,64</b>	<b>39.993.000</b>	<b>18,72€</b>	<b>8.082.658</b>	<b>92,62 €</b>

### Evolución del gasto medio en Libros de Texto por alumno en los años 2011 - 2014

Año	2011	2012	2013	2014	2011-2014	% 2011-2014
Gasto por alumno	111,12€	101,24€	91,50€	91,62€	-18,50	-16,65%

### Variación de la facturación y gasto por alumno en libros de texto entre los cursos 2013- 2014 y 2014-2015:

NIVEL	Facturación 2013	Facturación 2014	Gasto por alumno 2013	Gasto por alumno 2014
E. infantil	-8,27%	+4,34%	-5,01%	+16,07%
E. Primaria	-8,41%	+7,27%	-9,22%	+5,69%
ESO	-13,57%	-2,25%	-14,32%	-3,31%
Bachillerato	-16,50%	+1,62%	-16,88%	+1,00%
FP	-20,10%	+16,00%	-26,68%	+2,57%
<b>TOTAL</b>	<b>-9,57%</b>	<b>+3,09</b>	<b>-9,97%</b>	<b>+1,61%</b>

Fuentes para las tablas: FEDERACIÓN DE GREMIOS DE EDITORES, Comercio Interior del Libro en España 2014 (avance a julio de 2015), para las ventas. Para los Alumnos: MEC, Datos y Cifras, Curso escolar 2014-2015. Elaboración del cuadro: ANELE.

Nota: No se han tenido en cuenta los 33.927 alumnos de Educación Especial, ni los 25.043 del Programa de Cualificación Profesional inicial, cuya incidencia en la facturación no nos atrevemos a ponderar.

### Curso 2015-2016, implantación de la LOMCE y ayudas a las familias.

En cuanto a la evolución que puede tener el próximo curso, los editores no se atreven a hacer previsiones debido al clima contrario a la aplicación de la Ley. Los editores esperan

que el talante dialogante que ha mostrado el nuevo Ministro en sus primeros meses permitan reducir la incertidumbre vivida y que *“el diálogo y flexibilidad permitan que la edición escolar evite, al menos, la abierta hostilidad que algunas autoridades educativas mostraron el curso pasado”*. *“Estamos viendo en el nuevo equipo ministerial un cambio de comportamiento, una actitud más atenta en la realidad y más abierta al diálogo con las CCAA, respetuosa con la función docente y con la tarea educativa de los profesores y positiva hacia los recursos didácticos y pedagógicos y, en especial, hacia los libros. El clima es nuevo, pero los problemas generados por el anterior equipo siguen estando ahí. ¿Habrá tiempo para reducir al menos el impacto negativo de tanta precipitación?”*, se preguntan en el Informe.

Recuerdan que se esté de acuerdo o no con la Ley, *“no es fácil desarrollar la tarea docente con una normativa y sólo disponer de recursos didácticos realizados con otra. Aunque se confíe en tener pronto otra Ley de Educación más consensuada, llegar al consenso y elaborarla lleva tiempo y trabajo, sobre todo si se pretende que sea una Ley duradera, aceptada por toda la sociedad”*.

El Informe recuerda que los materiales curriculares y, especialmente los libros, son sumamente útiles para facilitar la labor docente y para ayudar a los niños en su proceso de aprendizaje. *“Mantener libros obsoletos y envejecidos por el uso es una agresión a la calidad de la educación. Esperamos que los nuevos gobiernos autonómicos den también muestra de una actitud dialogante, que oigan con atención a los docentes y que tengan muy en cuenta las necesidades reales de los alumnos en la dotación de recursos didácticos. Y que pongan todos los medios a su alcance para que esos recursos puedan llegar por igual a todos los alumnos”*.

En este sentido, dan la bienvenida a la recuperación de las ayudas a las familias anunciadas por el Ministro, aunque esta sólo sea de veinticuatro millones de euros, menos de la cuarta parte de la de 2011, *“un paso necesario, aunque no debería ser el único”*.

### **Una oferta de 12.760 títulos**

En cuanto al catálogo, el Informe de *Evolución de los Precios de los Libros de texto* señala que las editoriales que forman parte de ANELE, el 95% de la oferta editorial especializada, han editado un total de 36.241 títulos en soporte papel en todas las lenguas oficiales, de los que 12.615 corresponden a libros del alumno, los únicos que son tenidos en cuenta para el cálculo de la evolución de los precios, por ser los que inciden más directamente en el gasto familiar. La composición del catálogo se distribuye de la siguiente manera:

### Libros de texto y educativos disponibles para el curso 2014-2015

Lengua	Libros del alumno	Libros del Profesor	Cuadernos de trabajo	Libros y Mat. Compl	Sin Clasificar	Total
<b>Español</b>	5.983	723	2.691	1.435	6.837	<b>17.669</b>
<b>Catalán</b>	2.316	517	1.517	703	1.753	<b>6.806</b>
<b>Gallego</b>	518	119	336	43	377	<b>1.393</b>
<b>Valenciano</b>	858	161	469	213	303	<b>2.004</b>
<b>Euskera</b>	647	137	507	46	322	<b>1.649</b>
<b>E. Idiomas</b>	319	40	116	39	749	<b>1.263</b>
<b>Otros</b>	1.974	277	952	565	1.689	<b>5.457</b>
<b>TOTALES</b>	<b>12.615</b>	<b>1.974</b>	<b>6.658</b>	<b>3.044</b>	<b>12.020</b>	<b>36.241</b>

FUENTE: Catálogo 2015 - 2016 de ANELE. Ver página Web de la Institución: [www.anele.org](http://www.anele.org).

### Incremento de la edición digital

El informe de Evolución de los Precios de los Libros de texto dedica un amplio apartado al libro de texto digital. Un año más, el catálogo de ANELE duplica el número de títulos disponibles en formato digital. Si en 2014 contaba con 6.334 títulos, en el curso 2015-2016 cuenta con 12.646 títulos. Probablemente ha influido que los nuevos libros elaborados adaptados a la LOMCE se han editado ya en los dos formatos, papel y digital. No obstante, mientras los títulos se han incrementado un 97,38%, las ventas sólo lo han hecho en un 5,06%. La facturación digital supone el 3,29% del total de las ventas de libros de texto.

### Libros de texto digitales:

Curso	Ventas Euros	%	Títulos en Catálogo	Ventas x título
<b>2009-2010</b>	347.000	0,04	n.d	
<b>2010-2011</b>	7.613.000	0,90	107	71.149 €
<b>2011-2012</b>	9.321.000	1,07	1.080	8.630 €
<b>2012-2013</b>	21.718.000	2,70	2.694	8.062 €
<b>2013-2014</b>	23.427.000	3,22	3.209	7.300 €
<b>2014-2015</b>	24.614.000	3,29	6.334	3.886 €
<b>2015-2016</b>	N.D.	N.D	12.646	N.D.

El Informe hace hincapié en los aspectos que están impidiendo un desarrollo más rápido del libro de texto digital: la falta de recursos y de modelos estandarizados para la formación del profesorado; la pésima conectividad de los centros de enseñanza, reconocida por el propio Ministerio; la descarada y tolerada piratería y la competencia desleal de las propias Administraciones Educativas. En este sentido, ANELE constata en su informe que ni el MECD

ni las comunidades tienen un plan *“serio ni mínimamente coordinado, sino que cada uno va por su lado, pretendiendo que, como no hay dinero, la solución sea echar mano de la edición digital, porque lo digital, porque sí, tiene que ser gratis o se puede piratear sin problemas, incluso con recursos públicos”*.

ANELE lamenta que el desconcierto en el que se está viviendo en la aplicación de la LOMCE haya provocado que *“algunas Administraciones educativas hayan aconsejado que no se compren libros. Es más, se lanzan convocatorias de ayudas de dudosa legalidad para la elaboración de recursos didácticos digitales que, en muchos casos, no serán más que plagios o refritos de los libros digitales de editoriales”*.

El informe recoge en un anexo la intervención del Académico Santiago Muñoz Machado, el pasado 22 de junio en el Senado, en el que afirmó que *“La creación y el libro tienen una asombrosa facilidad para generar a su alrededor inventores de obstáculos, creadores de dificultades y miedos”* y en el que dibuja el oscuro panorama de la edición educativa por mor de la falta de respeto a la propiedad intelectual de autores y editores, incluso por parte de las autoridades.

Los editores aprovechan, además, para recordar la necesidad de homologar el IVA de los libros digitales (21%) con el que grava los libros de texto en papel (4%), lo que contribuiría a normalizar el uso de recursos educativos digitales.