



La feria, organizada por IFEMA y promovida por la FGEE, se ha celebrado del 7 al 9 de octubre en la Feria de Madrid

MÁS DE 12.000 PROFESIONALES DE 60 PAÍSES HAN PARTICIPADO EN LIBER'09

Satisfacción entre los editores participantes por el volumen de negocios y contactos cerrados en el Salón

Madrid, 15 de octubre de 2009.- LIBER, Feria Internacional del Libro, cerró sus puertas el pasado viernes 9 de octubre, con un balance comercial muy satisfactorio, tal y como han manifestado la gran mayoría de los editores participantes en esta vigésimo séptima edición, que fue inaugurada el pasado martes por la Ministra de Cultura, Ángeles González-Sinde, y el Embajador de Rusia, Alexandre Kuznetsov.

Los 12.100 visitantes, de 60 países, confirman nuevamente a LIBER como la principal plataforma de negocio del sector del libro dedicada a la edición en lengua española, y uno de los más importantes encuentros internacionales. En esta ocasión, 500 expositores han mostrado sus principales novedades, y ha destacado la presencia de Rusia como País Invitado de Honor que, a través de un amplio programa cultural y de la participación de numerosos autores y editores, ha querido mostrar el dinamismo de la cultura y la literatura en este creciente mercado editorial. De este modo, Madrid, que tradicionalmente alterna convocatoria con Barcelona, volvió a congregar uno de los mayores encuentros del sector de la mano de importantes empresas. A ello contribuye el trabajo de promoción realizado por la Federación de Gremios de Editores de España –FGEE– fuera de nuestras fronteras, a través de la organización de diversos programas en los que participan alrededor de 1.000 profesionales de todo el mundo, entre los cuales han acudido importantes compradores y prescriptores de relieve.

Ha predominado la asistencia profesional de más de 8.000 visitantes españoles, principalmente de Madrid, Cataluña y Andalucía, mayoritariamente editores (28,4%), a los que se les han sumado librerías (13%), profesionales de las artes gráficas (8%), distribuidores (16%), y otros especialistas vinculados a la promoción y difusión del libro.

Dentro del marco de actividades culturales, han destacado diversos encuentros, seminarios y otras actividades de alto contenido profesional que han tenido una excepcional acogida. Es el caso de la presentación del Plan Nacional de Lectura de Argentina, cuyo objetivo es recuperar la vocación lectora de este país; el proyecto EN@CLAVE, un plan para la digitalización masiva de libros sujetos a derechos de autor y con opción de compra, promovido por la Biblioteca Nacional de España (BNE) y la Federación de Gremios de Editores de España (FGEE). Asimismo, se han celebrado diversas mesas redondas y otras presentaciones como: “Las Licencias de CEDRO,

¿cómo pueden las editoriales aumentar sus ingresos?"; "El libro es ecológico. Certificaciones FSC y PEFC de cadena de custodia"; "Retos de lectura y edición en el contexto universitario actual"; "Redes Sociales: nuevos canales para la venta de libros y la compra de servicios", "VII encuentro del sector editorial con el e-learning", entre muchas otras.

Por otro lado, la edición digital ha tenido una gran repercusión y se han celebrado diversas ponencias de gran interés, en el eForo Publidisa.

Premios

Como en ediciones anteriores, el sector editorial ha elegido LIBER para la celebración de los actos de entrega de los principales galardones que se conceden dentro del ámbito de la edición. Entre ellos, el Premio Bibliotecario ARS (America Reads Spanish), organizado por la Federación de Gremios de Editores de España, el ICEX y la Oficina Económica y Comercial de España en Miami; los Premios a los Libros Mejor Editados, Mejores Ilustraciones de Libros Infantiles y Juveniles, y Mejores Encuadernaciones Artísticas, organizado por el Ministerio de Cultura; Premio Boixareu Ginesta al Librero del Año; los Premios de Fomento de la Lectura a los medios de comunicación, y el Premio a la Mejor iniciativa de Fomento de la Lectura en bibliotecas abiertas al público.

Asimismo, el Homenaje LIBER de esta edición fue para la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando.

La Feria fue inaugurada por la Ministra de Cultura, Ángeles González-Sinde, y contó además con la presencia del Embajador de Rusia, Alexandre Kuznetsov; el Vicepresidente y Consejero de Cultura y Deportes de la Comunidad de Madrid, Ignacio González; el presidente de la Junta Rectora de IFEMA, José María Álvarez del Manzano; el Vicepresidente del ICEX, Ángel Martín Acebes; el Presidente de CEDRO, Juan Mollá, y el Presidente del Comité Organizador de LIBER, Pedro de Andrés.